**《剧本 末日旅行》**

第\_\_\_\_\_稿

**剧本**

编剧：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

日期：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

# 无地点 日 内

【你是谁？】

【不知道。】

# 2.公寓 日 内

△ 　零从梦中惊醒。视野逐渐清晰。

△ 　奇怪的是，公寓的摆设和2020年很像。

**人工智能：**早上好，今天是2035年 1月8日，星期天，晴。您的设备收到一个留言，优先级为红色，建议您马上查收。

△ 玩家选择接受

**人工智能：**根据目前开启的居家模式，居住人以获得全部权限。接受语音默认将自动播放。下面将播放赵博士的留言。

**赵博士：**早，我是赵博士。很抱歉打扰到你，零。但我还是很高兴你决定参加这一个测试。作为同事，我为你感到骄傲。不用紧张，我敢保证，这仅仅是一个小测试。时间已经不早了，稍作准备吧，待会研究所见。哦，对了，研究所的驾驶汽车已经在你的楼下，一路小心。

△ “嘟~”的一声，留言已挂断。

**零：**真是……（无语）

△ 玩家操纵零探索自己的公寓。

# 3.车内 日 内

△ 玩家完成对公寓的探索，将根据赵博士的留言驱车前往公司参加测试。

**人工智能：**身份认证完毕。你好，零。根据你从前的驾车习惯，我已经将驾车模式改为自动驾驶。

△ 此时车内响起了《肖邦夜曲》

△ 　零脑子里闪过一些画面。（Unity亚当三部曲）

**零：**这首曲是？

**人工智能：**这是赵博士一直想与你分享的曲子。他最喜欢的便是《降E大调夜曲》。 作曲家肖邦，作曲于1830年。他经常一个人发牢骚，只有他这些老古董喜欢这些旧东西。他说这夜曲就像是旧事物的华丽葬礼，他埋葬了过去的种种不堪的旧事物，然后迎来新的事物。

**零：**今天人工智能话格外的多……不过，我脑海里为什么会闪过这些画面？这种违和的熟悉感。

△ 玩家要专心驾驶车辆到达目的地。

# 4.研究所 日 内

△ 到达公司内部，需要身份认证。

△ 玩家按下确认键后，任务完成。

**人工智能：**早上好，零。欢迎来到研究所。祝你今天工作愉快。

△ 赵博士已经在研究所等着零。

**赵博士：**你终于到了。还以为周一上班你会迟到呢。现在勤奋的年轻人已经不多了。

**赵博士：**今天为你点好的音乐怎么样？我最近经常听的曲子 。

**零：**挺好。我个人挺喜欢的。现在的人只会追求飞速的向前发展，很少人会在意从前的事物。

**赵博士：**确实如此。哦……对了！今天还要忙一阵测试呢。保持轻松的心态，祝你成功

# 5.研究所 日 内

△ 这个测试主要插入一些操作指南、为故事设下悬念。

**测试观察员：**感谢你自愿进行这一次测试。放轻松，记住一句话：永远相信自己的心与自觉。准备好了吗？

△ 零按下按钮

**测试观察员：**下面进行第一项测试。OK，请你以最快的速度越过前面的障碍，按下按钮。

△ 玩家根据要求操作。

**测试观察员：**不错，如果可以再快一些就更好了。没关系，请你进入下一个测试房间。

**测试观察员：**接下来一个测试是能力测试。在这个房间内，无论你运用什么方法，你可不可以尽可能的隐藏你自己？仔细想想，可以用什么做法。

△ 主角当让不可以躲藏，因为目前的主角是无能力者。

**测试观察员：**这样不对，零。我们还是可以看到你……

**零：**……

**测试观察员：**好吧，如果你确定无计可施了，那就去第三个测试房间吧。

**测试观察员：**别灰心，零。接下来是你最擅长的了。看到前面的计算机了吗，里面有一些测试题。 请完成它，还是那句话，flow your heart

△ 零完成了测试，这是突发情况还是出现了……

# 6.研究所 日 内

△ 这时急促的警报声突然响起。

△ 　听着这急促的警笛声，零感到一阵眩晕。

**人工智能：**警报警报警报警报警报警报警报警报警报警报警报警

**路人甲：**不好，他们要入侵了，我们快抵挡不住了……

**测试观察员：**唉，这一天还是来了……

**路人甲：**可是零……

**测试观察员：**人总要长大。这是我们最后的希望了。

△ 零模模糊糊听到这段话，但是眩晕更加严重。两眼一黑，倒在地上。